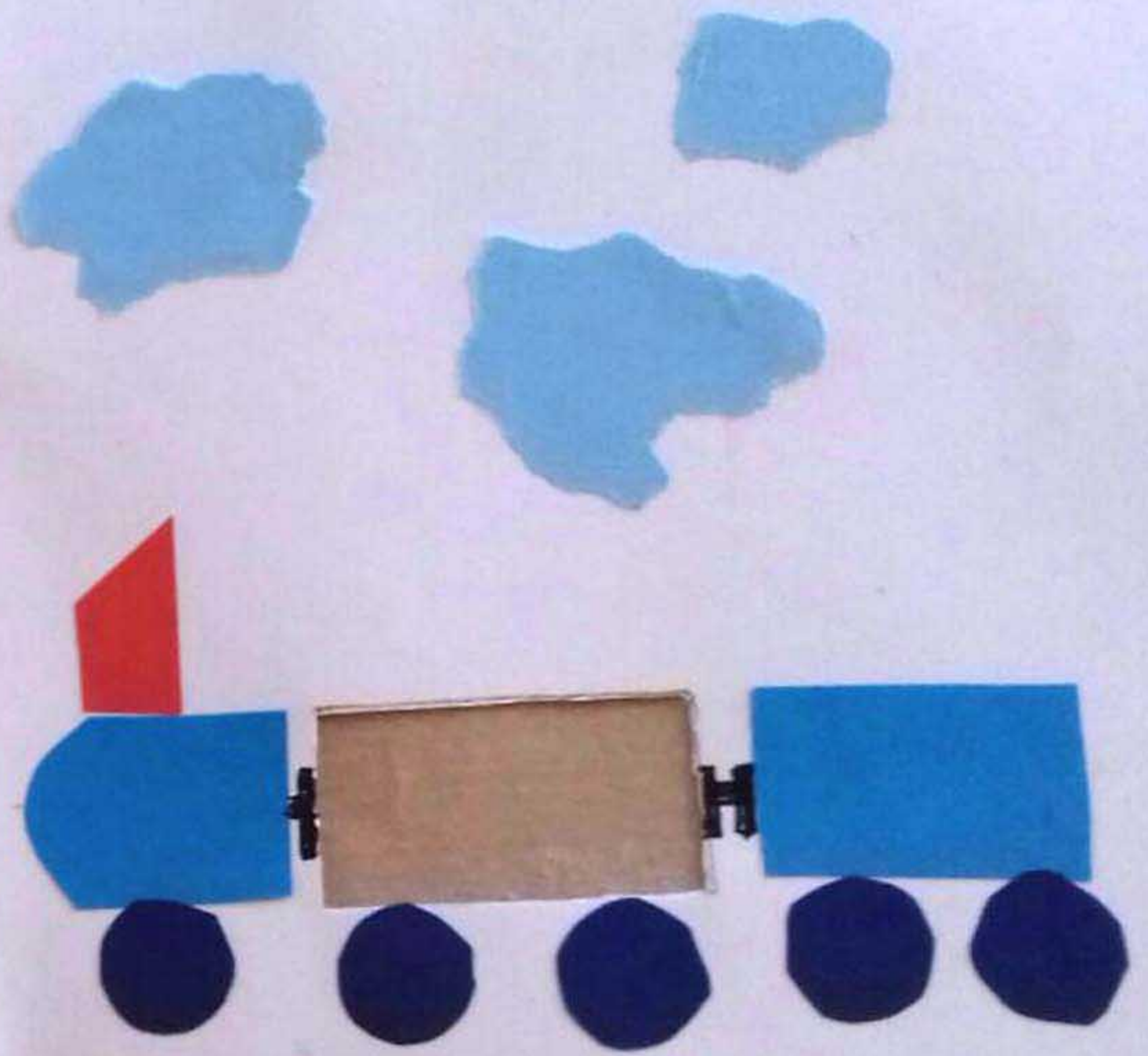


LABORATORIO

BIBLIOTECA DELLE MERAVIGLIE: DENTRO IL COLORE

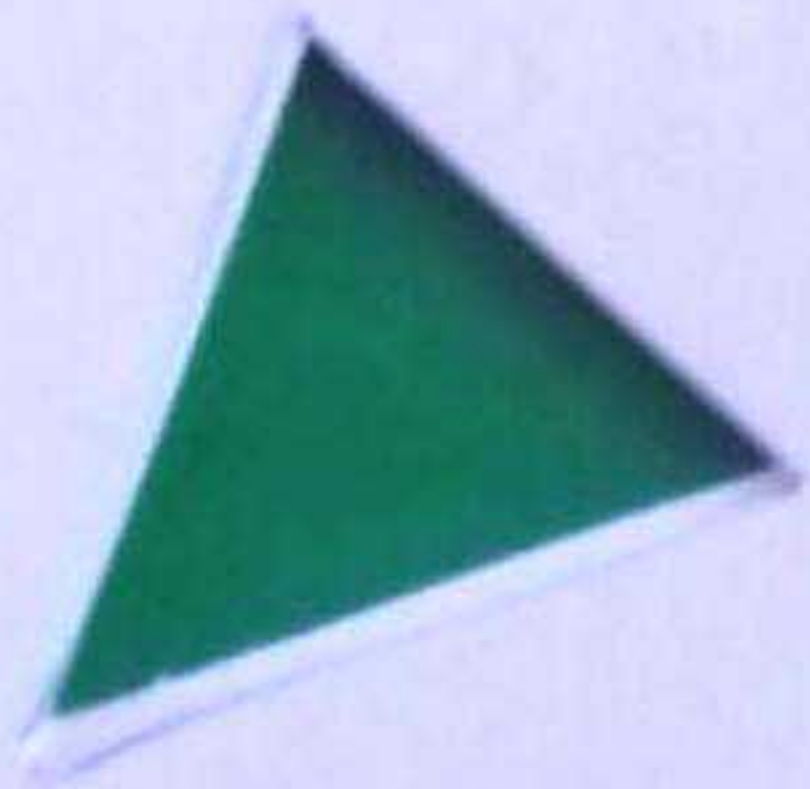
Anche questo laboratorio è ispirato al lavoro di Katsumi Komagata, un designer giapponese che si è dedicato all'editoria per l'infanzia. Ognuno aveva a disposizione la metà di un cartoncino A3, piegato in modo da dividerlo in 3 parti uguali. Nella parte centrale abbiamo attaccato una macchia di colore ottenuta strappando un foglio di carta colorata, mentre nelle porzioni di foglio laterali (e quindi esterne) abbiamo ritagliato due figure geometriche in modo che chiudendo del libro si sovrapponevano perfettamente. Una volta fatto questo abbiamo chiuso il libro mettendo all'interno la pagina destra (in modo che la pagina di copertina fosse la sezione sinistra, come nei libri classici). A questo punto il nostro gioco ha avuto inizio. Abbiamo aperto la prima pagina del libro. La figura geometrica ritagliata che si trovava all'interno era una finestra colorata sulla macchia centrale che avevamo scelto. Ogni insegnante ha trasformato la forma facendola diventare parte di una piccola illustrazione. Una volta finita la prima parte abbiamo aperto tutto il libro e trasformato la macchia di colore, che ha assunto a sua volta una nuova identità, trasformandosi in immagine.

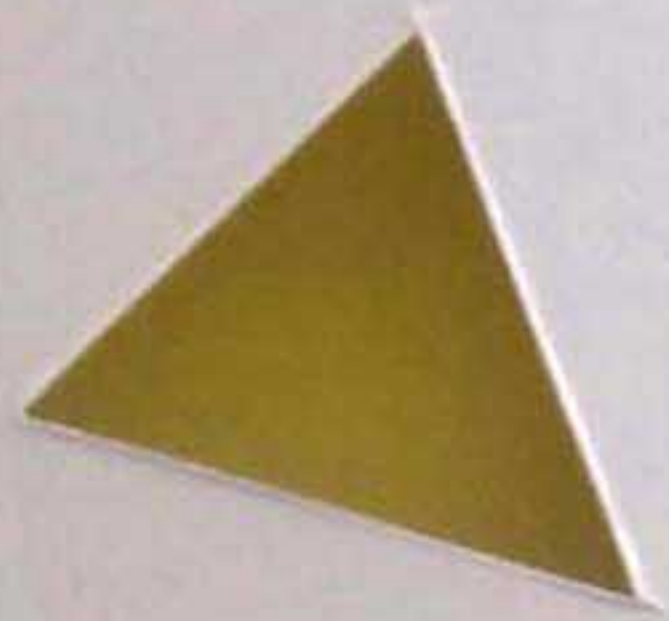


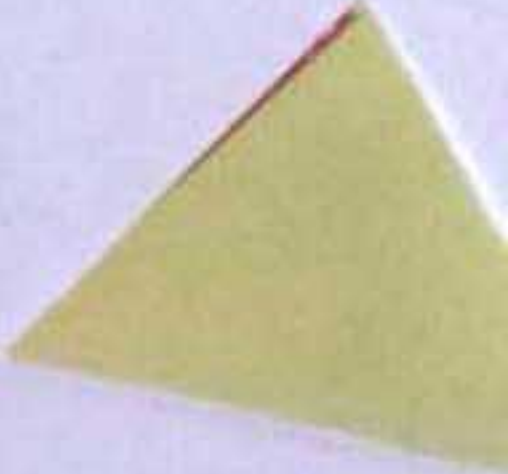


PR. A/E - 40122
2655661
COARCONA
COARCONA

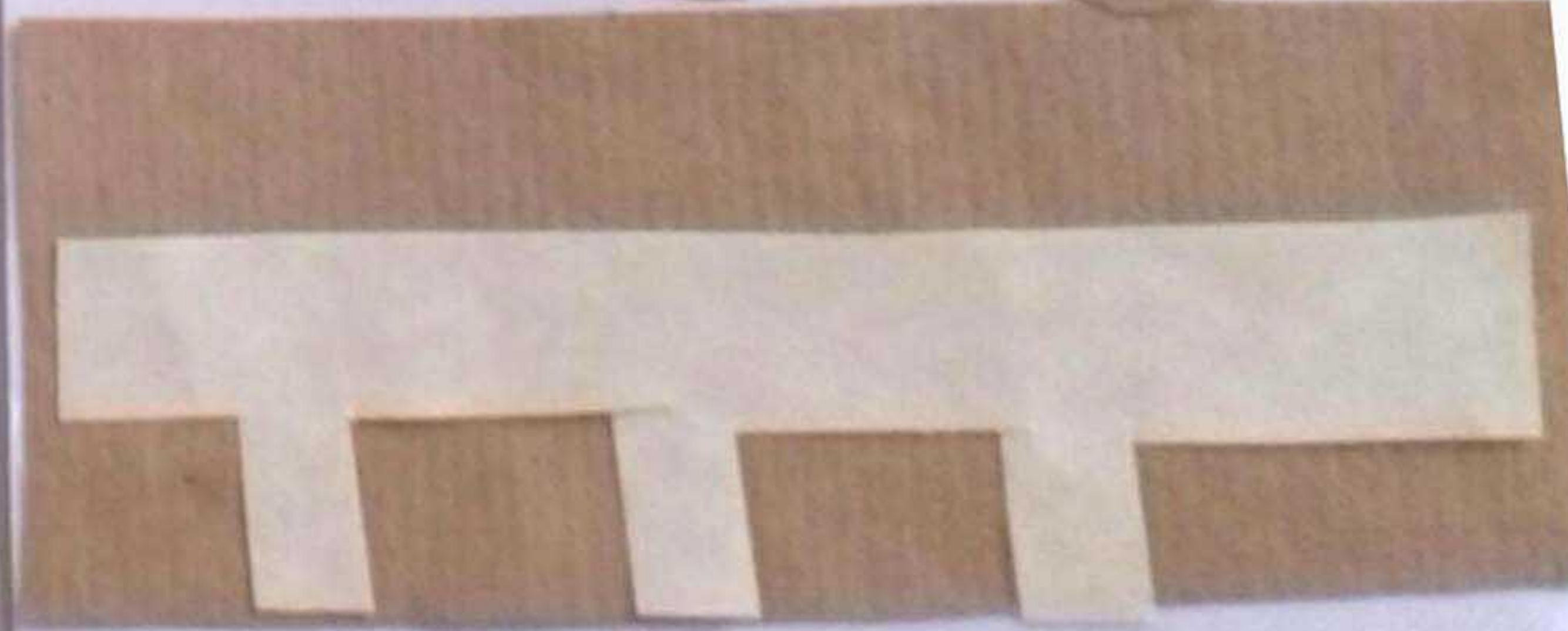
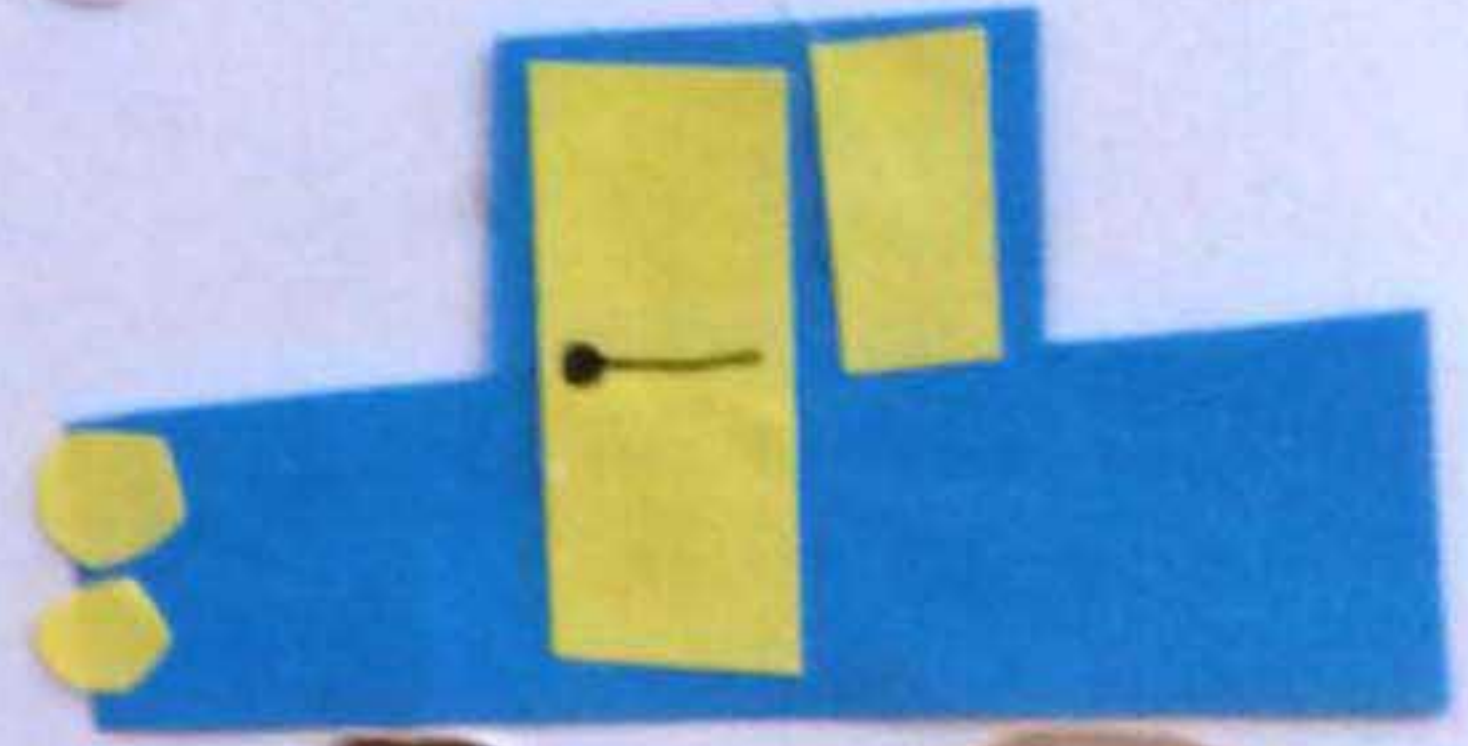
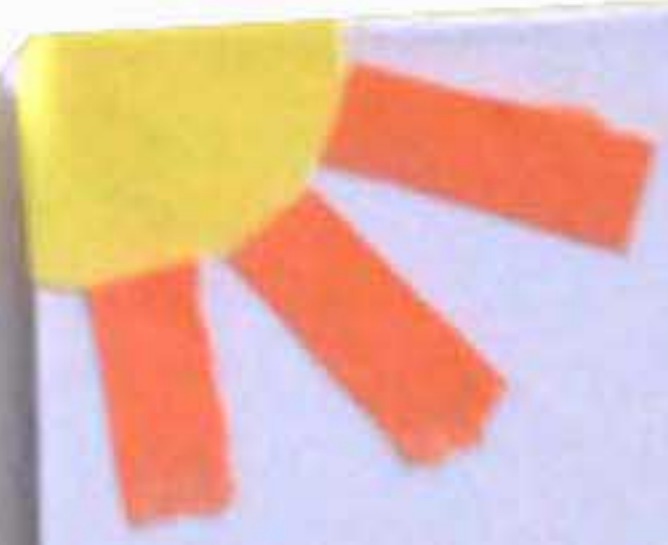












...a del Gar
... - VALSAMO
300990 Fax 051 2
a Polesse, A/E - AC
1 051 265801
artebarbieri



